

基隆市碇內國小一〇七學年度第二學期

五年級國語科期中學習評量

一、改錯字【每格一分，共十二分】

蘇格拉底是大家耳熟能詳的哲學家，他旦生在古希臘，以睿智聞名，經常應邀在攜來攘往的廣場上，為年輕人舉辦蘊含人生哲理的座談會。他和那些沽名鉤喻的辯論家不同，總是慷慨分享智慧的見解，他的學說內容讓人朗朗上口，影響力無遠弗屆。閱讀他的哲學故事，既能滋潤人們日漸枯竭的心靈，更能帶來豐富的心靈饗宴。

二、照順序寫國字或注音【每格一分，共二十八分】

有一天蘇格拉底帶領幾個學生來到一片寬廣【㉑ㄉㄛ】闊的麥田，當時正是小麥收割的季節，滿是成熟的麥【㉒穗】。他指著麥田，對學生們說：「你們沿著這片麥田一路向前走，不許回頭。你們必須在麥田裡摘下一株最大、最飽滿的麥穗回來。要【㉓ㄏㄩˊ】記每個人只能摘一遍，不許任意丟棄再重新挑選。我會在麥田的另一頭等你們。」學生們仔細聆聽蘇格拉底的要求，然後【㉔ㄉㄛ】著腳尖跨過田埂，慢慢的走進麥田。秋風吹來捲起一道道金色波浪，麥穗到處都像活【㉕ㄩˊ】亂跳的金魚。但是，究竟哪一株才是最大的呢？學生們緊張的心情漸漸沸【㉖ㄉㄛ】起來，焦急的伸長【㉗ㄩㄝˊ】子，目不轉睛的【㉘ㄩㄛˊ】尋，【㉙ㄉㄛ】覽這一株搖了搖頭，掃視那一株又搖頭，重複緊【㉚湊】的動作，顧不得腰【㉛ㄩㄛˊ】背痛，只想找出心目中最特【㉜ㄩㄛˊ】的大麥穗。

⑦	①
⑧	②
⑨	③
⑩	④
⑪	⑤
⑫	⑥

途中他們一次又一次看見大麥穗，有的學生偷偷摘幾株，但又覺得不【㉜ㄩㄛˊ】，【㉝ㄉㄛ】圖用【㉞ㄊㄩˊ】雷不及掩耳的速度丟棄，仍舊被發現觸犯了規定；有的學生深怕遺【㉟ㄉㄛ】，猶豫不決，一株也沒摘，他們總認為最大的那一株還在

前面！他們【㊸ㄩㄛˊ】強的相信：機會還很多，自己將會遇到更大的，不需要太早決定。不知不覺過了很長一段時間，「你們已經走到麥田的盡頭了。」突然，蘇格拉底聲如【㊹ㄉㄛ】鐘、蒼勁有力的【㊺ㄩˊ】喊聲從前方傳來。「你們挑到最大的麥穗了吧！」蘇格拉底【㊻ㄉㄛ】有介事的比手畫腳，笑著問學生。這時，兩手空空的學生們嚇了一跳，納悶的搖頭。他們回頭望著麥田，只見無數株麥穗搖晃著，麥穗摩擦時沙沙的聲音，似乎在羞【㊼辱】著他們的行為像【㊽ㄉㄛ】瓜。

㊸	㊹
㊺	㊻
㊼	㊽
㊾	㊿

「老師，讓我們再挑選一次好嗎？」一個學生【㊿ㄉㄛ】誠的【㋀ㄉㄛ】求。「我剛走進麥田時，就發現一株很大的麥穗，但我還想找找看，所以放棄了。誰知道一直往前找都沒看到任何滿意的麥穗，全都不比之前的。」一個學生【㋁ㄩㄛˊ】氣沖沖的說。「老師，這片麥田裡必定有一株最大的麥穗，就讓我們再挑選一次吧！」其他學生也不約而同的提出請求。蘇格拉底【㋂ㄉㄛ】起眉頭，凝視著遠方的金黃色麥田，不禁仰天一笑，說：「這片麥田裡當然會有最大的麥穗，但你們未必能夠碰見它；即使碰見了，也未必能馬上做出準確的判斷。所以，每個人幾乎都錯過了採摘的時機，不是嗎？」此時，大家面面相【㋃ㄉㄛ】。蘇格拉底語重心長的說：「孩子們很遺【㋄ㄉㄛ】，這就是人生，一次無法重來的選擇！將眼前一株飽滿的麥穗穩穩的握在手中，才是最實在的。」

㋀
㋁
㋂
㋃
㋄
㋅

三、閱讀測驗題【每題三分，共九分】

★請依據前面第一、二大題文章內容回答

1. 根據文章最後一段推論，哪句話最符合本文的主旨？
- ① 愈成熟的麥穗，愈懂得彎腰。
 - ② 機會是每個人都有的，但許多人不知道他們已碰到它。
 - ③ 把你的燈籠

提高一點，好照亮更多人的路。④人只
要不失去方向，就不會失去自己。

() 2. 蘇格拉底擅長用故事比喻人生道理，根據本文推論，下列何者**正確**? ①用「最大的麥穗」比喻「人生旅程」②用「在麥田前行」比喻「機會無限多」③用「沙沙聲響」比喻「明知故犯」④用「穩穩握住眼前的麥穗才最實在」比喻「把握當下」。

() 3. 下列哪一組「」中語詞的**讀音相同**?

- ①仰天「一」笑「一」篙「一」櫓 ②納「悶」
「悶」雷 ③不「禁」「禁」不起
④「嚇」了一跳「嚇」阻

四、選擇題【每題三分，共二十一分】

() 1. 下列哪一組的**部首相同**? ①嘉、哭

- ②僕、巫 ③賓、宣 ④州、舟

() 2. 下列哪一組的「」中語詞意思相近，
可以前後互換? ①畢卡索不斷求新求變，
並沒有「侷限／侷促」於一種繪畫風格。

②新婚半年的夫妻，至今仍「沉浸／沉溺」
在幸福的喜悅中。③主任一上臺就用嚴厲
的眼光「掃視／掃射」活動中心四周，全
校頓時安靜。④莫拉克颱風威力驚人，引
發百川「沸、~~之~~、躍動」。

() 3. 根據機智的故事這單元課文和習作內容
推論，下列何者**正確**? ①馬克·吐溫將自
己的演講比喻成句號。②邱吉爾是用冷
嘲熱諷的方式對待羞辱他的聽眾。③紀
曉嵐對老頭子的解釋中「『頭』是對聖賢
的尊稱」。④晏子拿刀作勢要殺養馬人的
做法，是為了給景公臺階下。

() 4. 關於秋江獨釣，下列敘述何者**正確**?

①「大地在古廟的鐘聲裡，顯得格外沉靜」
是運用視覺摹寫。②第一段運用灑下、捲
起、翻滾、歸巢，讓靜態秋景變得動態。

③紀曉嵐當場作的詩是五言絕句。④詩嵌
入的十個一字中，只有三個一是唸「一」。

() 5. 舞動美麗人生一課中，提到舞蹈的種類
不勝枚舉，下列哪一項特色**配對正確**?

①街舞：快節奏多變化 ②踢躡舞：隨節奏
重重的頓腳、揮臂膀 ③佛朗明哥舞：風
情萬種 ④芭蕾舞：輕盈旋轉、單手撐地。

() 6. 根據引人注目的 Google 標誌推論，下
列何者**正確**? ①「g」用混合顏色呈現，

表示將走一條與眾不同的路。②第一個
「o」加上人形標誌，是讓大家知道他們
正在參加火人祭。③西元二〇一一年四月
二十二日，曾推出小精靈動態標誌，喚起
人們注意。④國際少年塗鴉比賽獲得金獎
的作品，會在首頁上公開展示一天。

() 7. 下列哪一項**不是**蔣勳對拾穗這幅畫，表
達「恆久的美」的評價? ①農民們豐收
的喜悅 ②土地的寬闊厚重 ③ 強存活
的意志 ④分享物質的高貴情操。

五、關聯詞句型：請填入代號【每題四分，共二十分】

- ①是……也是…… ②不但……而且……
③不如……免得…… ④沒想到……竟然……
⑤無論……都…… ⑥時而……時而……
⑦良好的運動習慣 能控制體重， 能
提升免疫力。

() 2. 最近天氣變幻無常， 豔陽高照， 陰
雨連綿，真是難以預測。

() 3. 這次運動會參賽的選手， 是老師指定
的，或是自願參加的，大家 全力以赴！

() 4. 姐姐 不經意的一句話， 會讓弟弟
如此傷心，感到自責不已。

() 5. 天色已經暗了 你先回家， 家人擔心。

六、看圖片判斷情境，再造句：【關聯詞二分，共十分】
★請配合第五大題，幫這幅三格漫畫的內容先套
用一個關聯詞句型，再造出富含情境（有人物、
動作、感受），而且語意完整的句子：



①填入關聯詞：【

②造句：